



*Las notas de Francisco Xavier Alegre a su traducción del Arte poética de Boileau, en RUEDAS DE LA SERNA, Jorge, coord., De la perfecta expresión. Preceptistas iberoamericanos: siglo XIX (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* Reyes Palacios, Felipe

*Revista:* Revista de la Universidad de Mexico

*Año de publicación:* 1998

*Página inicial:* 87

*Página final:* 101

*Formato:* Impreso